

授業計画書(シラバス)

教科名	ジュエリー	曜日 時間	月曜日9:10- 15:50	担当者名	森田 弘美
-----	-------	----------	-------------------	------	-------

	前期指導案		後期指導案	
(年間 1授業 回数) 日	4月	⑬⑳㉑	10月	
	5月	① 18㉔	11月	
	6月	⑧ 29	12月	
	7月	⑥	1月	
	9月	⑦	2月	
方授 法業	(講義 ・ 実技)		(講義 ・ 実技)	
授 業 内 容	<ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション ・技法いろいろと拾い物 ・技法と拾ったもので (真鍮板、銅板、ワイヤー) ペンダントトップ完成(ペンダントのヒモ) ・シルバーリング制作 テーマ発表会(A3ボード) ・シルバーリング完成 ・WAX制作(チャーム) ・WAX完成し送付 ・テーマ制作(チェック)、材料発注 ・テーマ制作 ・シルバーになったWAXとチャーム仕上げ テーマ制作 ・講評会 			
到 達 目 標	彫金の基礎技術の習得と各自のモチーフ、イメージの具現化			
成 績 評 価	出席状況と意欲。 技術の習得度、完成作品だけでなく途中の スケッチやモデル作りなども重要視 講評会におけるディスプレイを含むプレゼ ンテーション			
留 意 事 項	火や工具、機械などを使うので、安全第 一。 作り込む過程を重視するので、アイデア、 モデルなど常に写真やスケッチにより記録 し、どのような過程を経て完成に至ったかを 説明し、残し、今後の作品作りにも生かせ るようにする。			