

授業計画書(シラバス)

教科名	基礎造形(立体)	曜日 時間	金曜日	担当者名	加治 晋
-----	----------	----------	-----	------	------

	前期指導案		後期指導案	
(年間 5授 回業 日)	4月	17 24	10月	9 16 23 30
	5月	8 15 22 29	11月	6 13 20 27
	6月	5 12 26	12月	4 18
	7月	3 10	1月	15 22
	9月	4	2月	22 (*造1展搬入日)
方授 法業	(講義 ・ (実技))		(講義 ・ (実技))	
授 業 内 容	4/17 オリエンテーション 4/24-5/29 首像による粘土原型 6/5-7/10 自由制作(ガラスのための石膏原型) 9/4前期講評		10/9-11/6 石材によるコールド実習 11/6-1/22 1/10マケットによる展示計画と自由制作 2/22 グループ展搬入	
到達 目標	<ul style="list-style-type: none"> ・形を捉える基本的な造形力の習得 ・素材、形、テーマ、加工技術に対する主体的研究態度の養成 		<ul style="list-style-type: none"> ・形、素材、色、スケール感の関係性の理解と空間把握 ・学外展示による展覧会運営の理解 	
成 績 評 価	<ul style="list-style-type: none"> ・制作と研究態度 ・作品のテーマ追求と完成度 		<ul style="list-style-type: none"> ・制作と研究態度 ・到達目標の達成と作品完成度 ・展覧会運営に対する積極的な参加 	
留意 事項	道具工具の適切な使用方法と工程の理解のための指導		模型制作、展覧会運営の共働による他者の価値観や作品理解	