

授業計画書(シラバス)

教科名	金属加工	曜日 時間	前期:月 9:10-15:50	担当教員名	非常勤講師 中村 滝雄
-----	------	----------	--------------------	-------	----------------

	前期指導案			後期指導案	
(年間 2回 授業 日)	4月	15 22		10月	
	5月	13 20		11月	
	6月	3 10 17 24		12月	
	7月	1 8		1月	
	9月	2 9		2月	
方授 法業	(講義 ・ <u>実技</u>)			(講義 ・ <u>実技</u>)	
授 業 内 容	<p>金属を素材とし、現代ガラス造形美術の学習に資するため、制作コンセプトをはじめ造形力と金属加工技術を学習する。</p> <p>現代の金属加工において必要不可欠な溶接の技術を学び、また基本的な切削や切断、打撃、加熱などを体験して、素材の質感や形態の変化を体感する。その際、出現する金属の現象に目を向け、興味を抱いた視点から制作のアイデア源を発見し、それらを展開させて制作コンセプトを構築して小作品を制作する。</p>				
到 達 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ・アルゴン溶接と半自動溶接の技術を習得する ・金属の基本的な加工技術を習得する ・金属を使用した作品のコンセプトを構築すると同時に制作する 				
成 績 評 価	<ul style="list-style-type: none"> ・溶接と金属加工の技術的な評価 ・作品の制作姿勢 ・作品の着眼点と展開力 ・作品の完成度 				
留 意 事 項	<p>アーク溶接機、半自動溶接機、エアープラズマカッター、コンタマシーン、ベルトサンダー、卓上ボール盤、ディスクサンダー等。</p>				