

授業計画書 (シラバス)

教科名	卒業制作	曜日 時間	月～金曜日 9:10～15:50	担当教員名	中神牧子 他 5名
-----	------	----------	---------------------	-------	-----------

	前期指導案		後期指導案	
(年間 5回 8授 業日)	4月		10月	各週月～金曜(6日チェック)
	5月		11月	各週月～金曜(11日チェック)
	6月		12月	各週月～金曜(21日チェック)
	7月		1月	各週月～金曜(14日チェック 22日審査)
	9月		2月	4、5日講評会 6～14日卒業制作展
方授 法業	(講義 ・ 実技)		(講義 ・ (実技))	
授業 内容			<p>2年間の学習の集大成として、学生は教員の指導のもと、各々の研究テーマに基づいた作品制作に取り組む。各学生には担当指導教員が付き、制作の進行について継続的にサポートを行う。また、全教員による面談や制作チェックを定期的実施し、作品の完成度を高めていく。最終的に、富山市ガラス美術館において卒業制作展として作品を展示・発表する。あわせて、卒制カタログの作成や展示計画、搬入・搬出などを通して、作品制作だけでなく展覧会運営に関する実践的な経験も学ぶ。</p> <p><u>主なスケジュール</u> 10月6日制作チェック、11月11日制作チェック、12月21日制作チェック、1月14日制作チェック、1月22日卒業制作審査、2月4日・5日 講評会、2月6日～14日卒業制作展</p>	
到達 目標			2年間の学習の成果として、完成度の高い作品を制作するとともに、講評会において自らの研究内容や作品の意図を明確に説明し、適切にプレゼンテーションできる能力を身につけることを目標とする。	
成績 基準 評価			出席状況 / 制作に対する意欲 / 作品の完成度 / 講評会でのプレゼンテーションの的確さ / 展示発表活動に対する自主性や積極性	
留意 事項				