

授業計画書(シラバス)

教科名	選択授業 金属加工	曜日 時間	月曜日 9:10～15:50	担当者名	中村 滝雄
-----	--------------	----------	-------------------	------	-------

	前期指導案		後期指導案	
(年間 12回) 授業日	4月	⑰ 24	10月	
	5月	1 8 15 22 29	11月	
	6月	5 12 19	12月	
	7月	10	1月	
	9月	⑪	2月	
方授 法業	(講義 ・ ⑮実技)		(講義 ・ 実技)	
授 業 内 容	<p>金属を素材とし、現代ガラス造形美術の学習に資するため、制作コンセプトをはじめ造形力と金属加工技術を学習する。</p> <p>現代の金属加工において必要不可欠な溶接の技術を学び、また基本的な切削や切断、打撃、加熱などを体験して、素材の質感や形態の変化を体感する。その際、出現する金属の現象に目を向け、興味を抱いた視点から制作のアイデア源を発見し、それらを展開させて制作コンセプトを構築して小作品を制作する。</p>			
到 達 目 標	<ul style="list-style-type: none"> ・溶接の理解と技術を習得する ・金属の基本的な加工技術を習得し、造形力を身につける。 ・金属を使用した作品のコンセプトを構築すると同時に制作する 			
成 績 準 評 価	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の制作姿勢 ・溶接と金属加工の技術的な評価 ・作品の造形力 ・コンセプトの展開力 ・作品の完成度 			
留 意 事 項	<p>アーク溶接機、半自動溶接機、エアープラズマカッター、コンタマシーン、ベルトサンダー、卓上ボール盤、ディスクサンダー等。</p>			