

授業計画書(シラバス)

教科名	コールドⅡ	曜日 時間	木曜日、金曜日 9:10～15:50	担当者名	ヤロスラフ・シャーラ
-----	-------	----------	-----------------------	------	------------

	前期指導案		後期指導案	
(年 2 間 6 回 授 業 日)	4月	13 14 20 21 27 28	10月	
	5月	11 12 18 19 25 26	11月	
	6月	1 2 8 9 15 16 22 23	12月	
	7月	6 7 13 14	1月	
	9月	14 15	2月	
方 授 法 業	(講義 ・ 実技)		(講義 ・ 実技)	
授 業 内 容	<p>課題タイトル: センターピース 課題を通して、いくつかの重要なポイントを学んでいく。(リサーチ、スケッチ、デザイン、面接、ムードボード作成、テクニカルドローイング、デザインの最終決定、テンプレート、テストピース、材料収集、ボックス制作、梱包箱制作、プロモーション) 最終形として富山市ガラス美術館での展示</p> <p>デモンストレーションとワークショップ テーブルウェア: 歴史のリサーチ、機能、デザイン、発展、技術の適応、3～5個のセット エングレービング: 基本のカットの練習、インテリア、オリジナルの形の応用、ビトログフィー</p>			
到 達 目 標	<p>クラスでは、プロフェッショナルなアート作品の制作と向上を目指すため、課題を通して管理能力や自信、決断する力などを身につける練習を行う。重要なこととして、交流や協力、コミュニケーションと言語の上達も必要となる。</p>			
成 績 評 価	<p>・積極性、オリジナリティー、責任感、コミュニケーション、精度、スタミナ、達成率、協調性、小課題の達成度</p>			
留 意 事	<p>・プランに従って進めることと、個人の進歩</p>			